

CUPRINS

| | |
|--|----------|
| Descoperirea alfabetului unui alt fel de a fi | 7 |
|--|----------|

Capitolul I: Anatomia Divinului

| | |
|---|----|
| <i>O Prezență evidentă.....</i> | 10 |
| Divin sau Dumnezeu? | 12 |
| În căutarea manualului de utilizare a vieții..... | 15 |
| Noaptea din Benares | 17 |
| O mie de universuri în noi | 19 |
| O chestiune de angajament și de metodă..... | 23 |
| Câteva sfaturi înainte de practică..... | 24 |
| 1) <i>Vizualizarea</i> | 24 |
| 2) <i>Respirația</i> | 26 |
| Exercițiul 1: <i>Corpul cosmic</i> | 27 |
| Etapa 1..... | 28 |
| Etapa a 2-a..... | 28 |
| Etapa a 3-a..... | 29 |
| Etapa a 4-a..... | 29 |
| Cartea de identitate a Luminii..... | 30 |
| A bea Omniprezența | 33 |
| Descoperirea partiturii de interpretat | 35 |
| Alegerea Abandonului | 37 |
| Exercițiul 2: <i>Cupa lui Francisc</i> | 38 |

Capitolul II: O explorare a egoului

| | |
|--|----|
| <i>Închisoarea și gratiile ei</i> | 41 |
| De la suflet la ego..... | 44 |
| Spațiul vaporilor: <i>Materia ascensională</i> | 48 |
| Intenția de luciditate | 48 |
| Exercițiul 3: <i>Jocul Transparenței</i> | 49 |
| <i>Defecte și slăbiciuni, Calități și potențiale</i> | 51 |
| Principiul provocărilor | 55 |
| <i>Gelozia</i> | 55 |
| <i>Ranchiuna</i> | 56 |
| <i>Critica</i> | 57 |
| <i>În concluzie</i> | 57 |

| | |
|---|----|
| O întrebare revelatoare | 59 |
| De la confruntare la transcendere | 60 |
| Exercițiul 4: „de ce”-urile lui Jeshua | 63 |
| De ce-ul de ce-urilor: <i>maturizarea răspunsurilor</i> | 65 |
| Capcana amintirilor | 66 |
| De la amintirile egoului la Memoria sufletului | 69 |
| Exercițiul 5: <i>Practica chistică a celor doi trandafiri</i> | 70 |

Capitolul III: De la sine la Sine

| | |
|--|-----|
| <i>Lărgirea căii</i> | 74 |
| În căutarea unei piste de decolare..... | 75 |
| Ce este Sinele?..... | 76 |
| În fața Maestrului Morya | 77 |
| Colesterolul rău al sufletului | 80 |
| Esența noastră imposibil de poluat | 82 |
| Nașterea măștilor..... | 83 |
| Exercițiul 6: <i>Practica Nestematei</i> | 85 |
| Înțelegerea practicii pentru ca ea să ne impregneze..... | 87 |
| Teama de spirit | 89 |
| Inconfortul metamorfozei..... | 92 |
| Mirajul egoului..... | 94 |
| Între Maya și Advaita... <i>Deconțiționarea</i> | 95 |
| O învățătură de la Babaji..... | 97 |
| Exercițiul 7: <i>Practica lui Babaji</i> | 100 |
| Alegerea Încrederii..... | 104 |

Capitolul IV: De la Cădere la deculpabilizare

| | |
|--|-----|
| <i>Necesitatea unei deprogramări</i> | 106 |
| O cădere liberă? | 109 |
| O cădere în Cădere..... | 112 |
| Dreptul la rebeliune | 113 |
| Exercițiul 8: <i>Un antrenament</i> <i>pentru deprogramarea mentală</i> | 115 |
| Știința dezamorsării memoriilor noastre celulare... .. | 118 |
| Exercițiul 9: <i>Practica eliberării celulare</i> | 120 |
| Sensul Unității | 122 |
| Pixelii vieții noastre | 125 |
| Ochiul din interior..... | 127 |

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Șantierul celor descurajați | 131 |
| De la hotărâre la odihnă | 134 |

Capitolul V:

Mituri și realități despre întoarcerea la Sine

| | |
|---|-----|
| <i>Reperetele unui drum sinuos</i> | 136 |
| Înțelepciunea unui mit vechi..... | 136 |
| Căile Trezirii..... | 140 |
| Un Maestru necunoscut | 144 |
| Zdruncinăturile psihologice și spirituale | 146 |
| Zdruncinăturile fizice | 147 |
| Swami Încredere... .. | 149 |
| Patru reguli de aur | 151 |
| Exercițiul 10: <i>Practica ofrandei iertării</i> <i>și a tandreței</i> | 153 |
| Calea Maestrilor | 158 |

Capitolul VI: Un program pentru a renaște

| | |
|---|-----|
| Redefinirea căii Serviciului | 168 |
| Exercițiul 11: <i>Calendarul esenian al</i> <i>metamorfozei</i> | 171 |
| Reveria unei nopți de primăvară..... | 177 |
| Forța experimentării..... | 181 |
| Legământul legămintelor | 183 |
| Dincolo de exerciții: <i>Legământul potrivit</i> <i>lui Babaji</i> | 186 |
| Un singur corp, un singur suflet..... | 189 |
| Semnul secret..... | 191 |
| Rugăciunea recunoștinței | 193 |