

# GETII , LUI BUREBISTA ȘI LUMEA LOR DE RADU OLTEAN

HUMANITAS



<b>PRIMII OAMENI</b> .....	5
Calul, roata și căruța .....	6

<b>GRECI, PERȘI, SCIȚI, ILIRI ȘI TRACI</b> .....	8
Grecii .....	9
Ilirii .....	12
Sciții .....	12
Perșii .....	16
Tracii .....	21
Tracii odrizi și regatul lor .....	21
Unde locuiesc geții .....	25
Geții din Moldova și cetățile lor .....	26
Geții din Muntenia .....	29

<b>RIDICAREA MACEDONIEI. FILIP ȘI ALEXANDRU</b> .....	32
Sciții și campania lui Filip II .....	33
Moștenirea lui Filip .....	35
Alexandru și campania contra triballilor și geților .....	37
Prima atestare a geților la nordul Dunării .....	37
Alexandru în Asia .....	40
Războaiele Diadohilor .....	42

<b>LISIMAH, REGELE TRACIEI</b> ....	44
-------------------------------------	----

<b>CULTURA ȘI CIVILIZAȚIA TRACILOR ÎN SECOLELE VI-III</b> .....	54
Portul .....	55
Războiul .....	58
Arta .....	66
Mormintele aristocraților traci .....	70
Mormintele princiare din lumea getică de la sudul Dunării .....	73
Mormintele de la nordul Dunării .....	76
Religiile tracilor .....	77

<b>INVAZIA CELȚILOR</b> .....	82
Celții în Transilvania .....	83
Invazia celților în Grecia .....	85
Scordiscii .....	87

<b>CĂDEREA MACEDONIEI ȘI RIDICAREA ROMEI</b> .....	88
Romanii ajung în Balcani .....	88
Ultimul rege al Macedoniei .....	89
Bastarnii în Tracia .....	90

<b>CINE SUNT DACII</b> .....	92
Atacurile barbare împotriva romanilor .....	92
Dispariția celților .....	93
Dacii: primele atestări .....	98
Un nou tip de războinici balcanici .....	98
Numele dacilor .....	100
Ce este Dacia .....	101
Renașterea geților .....	102
Armele geto-dacilor .....	103
Războaiele mitridatice .....	111

<b>BUREBISTA ȘI EPOCA SA</b> .....	114
Izvoarele .....	114
De unde venea Burebista .....	117
Împotriva celților .....	119
Împotriva orașelor pontice .....	122
Ambasada la romani. Sfârșitul .....	123
Societatea geto-dacilor înainte și după Burebista .....	124
Cetățile .....	125
De la Burebista la Decebal .....	132

<i>Bibliografie</i> .....	134
<i>Mulțumiri</i> .....	136



## PRIMII OAMENI

**S**trămoșii noștri, oamenii moderni, au venit pentru prima dată în Europa din Asia Mică peste Bosfor și Dardanele în urmă cu vreo cincizeci de milenii. Pe atunci, strămtorile de azi alcătuiau o limbă de uscat ce lega Anatolia de Peninsula Balcanică și închidea un lac uriaș, care avea să devină, acum șapte-opt mii de ani, Marea Neagră. Urmele acestor primii oameni moderni se găsesc la nord și la sud de Dunăre. De aici s-au răspândit pe tot continentul, într-un proces îndelungat, de mii de ani.

Tot pe aceeași poartă a Peninsulei Balcanice au intrat în Europa, acum vreo 8.500 de ani, și cei care au adus **Revoluția Neolitică**. Dacă primii oameni erau vânători-culegători, acești oameni neolitici

*NEOLITICUL TÂRZIU, cca 5000 î.CR.  
Reconstituirea unei scene de viață  
cotidiană din casa unei familii din  
cultura Cucuteni, una din cele mai  
spectaculoase și specifice culturi  
neolitice din estul Europei (România,  
Republica Moldova și Ucraina).*



ÎN EPOCA TÂRZIE A BRONZULUI (1000–800 î.CR.), în Transilvania și Ungaria au înflorit civilizații aflate în strânsă legătură cu lumea italică, de unde importau arme și produse de lux. În sec. XIX a fost descoperită în comuna Arcalia (Bistrița-Năsăud) o roată de bronz provenind de la un car de război cu două roți, asemănător celor pomenite de Homer în Iliada – un import din Italia.

cultivau pământul și creșteau animale. Domesticiseră animalele și plantele cu câteva mii de ani mai înainte, în Orientul Apropiat și Mijlociu, și le-au adus cu ei în Europa, unde s-au răspândit treptat, timp de patru milenii. În estul și centrul continentului au ajuns între milenii șapte și cinci. Timp de mii de ani, pe teritoriul de azi al Ucrainei, Moldovei, României, Bulgariei au înflorit numeroase culturi neolitice de agricultori: Hamangia, Cucuteni, Gumelnița și altele. Acești oameni aveau unelte de piatră, os și lemn (uneori, rar, și de cupru) și case mari, din nuiele și chirpici acoperite cu paie.

## CALUL, ROATA ȘI CĂRUȚA

Acum 4.500 de ani, din stepa pontică – întinderea enormă din nordul Mării Negre, unde se află azi Ucraina și sudul Rusiei – s-au pus în mișcare valuri-valuri de nomazi. În acest spațiu vast au evoluat popoare de păstori războinici, care își înmormântau căpeteniile sub movile înalte de pământ (tumuli sau kurgane) și care vorbeau limbi apropiate, ce se trăgeau probabil dintr-o limbă unică, denumită convențional de lingviști „proto-indoeuropeană“.

Aceste neamuri sunt primele care au domesticit calul, cândva în jurul anului 3000 î.CR., și astfel au putut să călătorească mai repede și mai departe. Caii nu erau călăriți la început, ci erau folosiți la tracțiune. Căci în paralel cu domesticirea calului a fost dezvoltată și

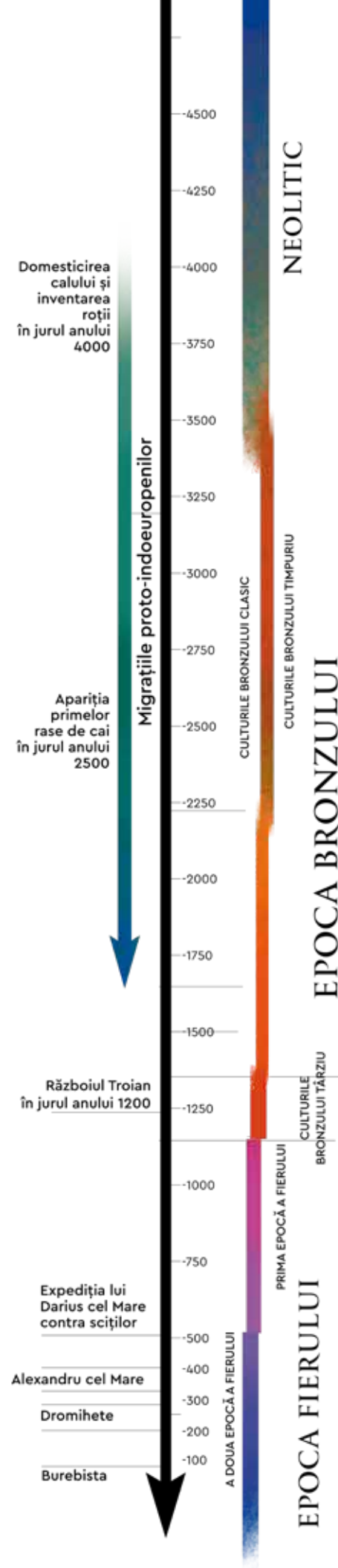
roata... Calul, roata și căruța, iată un trio care a dus la o altă revoluție. Timp de aproape 2.000 de ani, pornind din stepa pontică, **neamurile indoeuropene**, cum aveau să fie numite de savanți în epoca modernă, s-au împrăștiat spre toate zările, ducând cu ele graiuri și un mod de viață diferit de al vechilor agricultori din Neolitic. Unii au migrat către est și sud-est, către Marea Caspică, Iran, India, până în vestul Chinei, alții către sud, spre Anatolia, peste Caucaz, alții către Apusul european. Războinicii indoeuropeni au supus populațiile sedentare pe pământurile cărora s-au așezat; le-au impus căpeteniile lor, instituțiile lor sociale, limba lor și credințele lor religioase, structurate în jurul unui zeu al cerului, părinte atotputernic al tuturor zeilor.

Și cam tot pe atunci a început și revoluția bronzului – metalul dur obținut din topirea a zece părți de cupru cu o parte de cositor și din care oamenii își vor făuri unelte, arme și podoabe mai bune și mai frumoase. **Epoca Bronzului** a ținut de pe la 3000 î.CR. până pe la 800 î.CR., când s-au ivit zorii primei Epoci a Fierului.

Foarte multe din obiectele de bronz găsite de arheologi sunt arme, majoritatea, adevărate opere de artă: spade, pumnale, topoare, coifuri, platoșe, brățări-apărători, cnemide (apărători de gambă), care de luptă (roți), piese de harnașament luxoase și altele asemenea – fiindcă cei mai puternici și mai bogați oameni erau războinicii. Societatea se dezvoltase suficient încât să susțină războaie la scară mai mare. Oamenii Epocii Bronzului apreciau vitejia și cruzimea în luptă, gloria și onoarea. Acum se dezvoltă idealul luptătorului-erou, atât de cunoscut din epopeile lui Homer și din miturile Greciei antice. Societățile lor erau conduse de regi războinici, cu drept de viață și de moarte asupra supușilor. Pentru a-și afișa statutul, ei purtau însemne, obiecte, arme minunate, care să-i ridice în ochii celorlalți. Își organizau armate, se luptau sau se aliau între ei, în funcție de interesele de moment. Iar pentru a se apăra au început să-și construiască cetăți mai mari, să ridice valuri înalte de pământ întărite cu structuri complicate de lemn sau chiar de piatră, precum, în lumea mediteraneeană, Troia, Micene, Tirint sau Cnossos.

Și tot acum a apărut scrisul la unele popoare, mai întâi cu ideograme (imagini simplificate), apoi fonetic. La început, scrisul era menit a înlesni administrația – liste de bunuri, mărfuri, taxe și impozite. Căci în Epoca Bronzului unele societăți au ajuns la o prosperitate nemaivăzută până atunci, ba chiar putem vorbi pentru prima dată de rețele de comerț care leagă toate colțurile lumii vechi.

În cursul secolelor și mileniilor, din amestecul neamurilor indoeuropene cu autohtonii cuceriți vor lua naștere popoarele lumii vechi despre care vom vorbi în cartea noastră: și sciții stepelor eurasiatice, și mezii, parții, perșii iranienii, și popoarele Anatoliei străvechi, și grecii, tracii, ilirii, italicii, celții și germanicii din Europa. Formarea acestor popoare nu s-a petrecut însă nici în același timp, nici în același fel în toate părțile; trebuie să ne imaginăm o istorie care curge și tot curge, asemenea unui râu cu zeci de brațe, unele mai rezezi, altele mai leneșe, unele mai limpezi, altele mai tulburi, iar brațele acestea se unesc și se amestecă ori, dimpotrivă, se despart, pe măsură ce apa tot coboară la vale.



# GRECI, PERȘI, SCIȚI, ILIRI ȘI TRĂCI

**A**m vrut să scriu această carte cu gândul să povestesc despre geți, acel neam tracic pe care îl știm drept strămoș al nostru, alături de daci. Dar pentru aceasta trebuie să ne întoarcem în timp până în veacul al VI-lea î.CR., atunci când geții apar prima dată în izvoare scrise. Iar din istoria geților nu vom putea înțelege mare lucru fără a cunoaște cât de cât istoria tracilor în ansamblul ei. Și nici pe aceasta nu o putem înțelege izolată, cu atât mai mult cu cât tracii, deși un neam numeros – sau mai bine zis o familie de neamuri –, nu au creat vreun imperiu și nici măcar un singur stat, ci mai multe regate, cu granițe schimbătoare, unele dispărând în curs de câteva generații pentru a lăsa locul altor formațiuni politice tracice. Și, cum istoria tracilor a fost puternic influențată de vecinii lor, fie ei Imperiul Ahemenid al perșilor, grecii cu feluritele lor state și alianțe, sciții, celtii, ilirii, Macedonia sau Republica Romană, va trebui să explic – uneori mai detaliat, alteori mai puțin – cum s-au întâmpat lucrurile

RĂSPÂNDIREA COLONIILOR GRECEȘTI ÎN SEC. VII–IV Î.CR.  
*Pentru comparație, am adăugat pe hartă și o parte din coloniile feniciene.*



în toată această parte de lume: în sud-estul Europei și până în nesfârșitele întinderi de stepă din nordul Mării Negre ori în Asia Mică și chiar mai departe.

Iată deci că povestea despre geți este un bun prilej de a afla mult mai multe. Nu vă voi spune nicio istorie doar a geților, nici doar a Antichității României de azi. Va trebui să vă arăt pe rând cine erau tracii și sciții, ce căutau grecii pe țărmurile Mării Negre, cum s-au luptat perșii cu grecii într-un șir de mari războaie care au hotărât cursul istoriei, în ce fel Macedonia și Filip II, tatăl lui Alexandru cel Mare, au influențat istoria geților, cine au fost celții și cum au contribuit ei la identitatea dacilor.

## GRECII

La finele Epocii Bronzului și începuturile primei Epoci a Fierului, adică acum mai bine de trei milenii, o înlanțuire de evenimente, atât naturale, cât și social-istorice, a afectat grav civilizațiile mediteraneene. Culturile miceniene din sudul Greciei continentale și din Creta au dispărut; în câteva generații grecii au renăscut – dar altfel. Practic au luat-o de la început, de pe alte temelii, în alte forme sociale și culturale. Marea Egee a devenit un „lac grecesc“.

Civilizația greacă a apărut în câteva orașe-state. Spre deosebire de romanii de mai târziu, care s-au extins de la un regat și apoi o „republică“ cu o conducere centrală și unică, care a tot crescut, grecii

### GRECI, ROMANI, BARBARI

Istoricii fac mereu distincția între civilizația grecească și, apoi, cea romană din jurul Mării Mediterane, pe de o parte, și popoarele din afara acestui spațiu, așa-numiții barbari, pe de altă parte. Azi, noi numim barbar pe cineva necioplit, grosolan sau brutal. În trecut, grecii i-au numit *barbari* pe cei ce vorbeau limbi străine, de neînțeles pentru ei. Barbarul era străinul ne-grec. Aici intrau și fenicienii, egiptenii sau latinii din Italia. Romanii au preluat termenul, dar i-au dat un sens mai restrâns. Pentru romani barbarii nu mai erau cei de altă limbă (și în niciun caz popoare precum egiptenii sau grecii), ci popoarele din afara lumii elenistice și romane – în special neamurile de dincolo de hotarele imperiului. Această lume, indiferent de neam, a primit și un nume: *Barbaricum*, „lumea barbară“.



EUROPA DE SUD-EST cu granițele actuale și diversele denumiri geografice, noi sau antice, folosite în text.