

LEGAȚI PRIN

ON
N
O
A
R
E

Chiar și monștrii au o inimă.
Ea are toate intențiile de a-și câștiga locul în a lui.

Cora Reilly



ROYAL INK BOOKS

prolog

Degetele îmi tremurau ca frunzele în vânt când le ridicam, iar inima îmi bătea repede ca aripile unei păsări colibri. Mâna puternică a lui Luca era fermă și hotărâtă când a luat-o pe a mea și mi-a pus inelul pe deget.

Aur alb cu douăzeci de diamante mici.

Ceea ce pentru alte cupluri trebuia să fie un semn de dragoste și devotament, aici nu era altceva decât o mărturie a faptului că el mă stăpânea. O amintire zilnică a cuștii de aur în care aș fi fost prinsă pentru tot restul vieții mele.

Până când moartea ne va despărți nu era o promisiune goală, ca în cazul atâtor alte cupluri care au intrat în legătura sfântă a căsătoriei. Nu exista nici o cale de ieșire din această uniune pentru mine. Eram a lui Luca până la amarul sfârșit. Ultimele cuvinte din jurământul pe care bărbații îl depuneau atunci când erau înrolați în mafie ar fi putut la fel de bine să fie încheierea jurământului meu de nuntă:

„Intru viu și va trebui să ies mort.”

Ar fi trebuit să fug când încă mai aveam ocazia. Acum, în timp ce sute de fețe din Chicago și familiile New York se uitau la noi, fuga nu mai era o opțiune. Nici divorțul nu era o opțiune. Moartea era singurul sfârșit acceptabil al unei căsnicii în lumea noastră. Chiar dacă reușeam să scap de ochii vigilenți ai lui Luca și ai acoliților săi, încălcarea înțelegerii noastre ar fi însemnat război. Nimic din ceea ce ar putea spune tatăl meu nu ar împiedica Familia lui Luca să se răzbune pentru că i-am făcut să-și piardă reputația.

Sentimentele mele nu contau, nu au contat niciodată. Crescusem într-o lume în care nu mi se dădeau opțiuni, mai ales femeilor.

Această nuntă nu era despre dragoste, încredere sau alegere. Era vorba despre datorie și onoare, despre a face ceea ce se aștepta de la mine.

O legătură care să asigure pacea.

Nu eram o idioată. Știam despre ce mai era vorba: bani și putere. Ambele erau în pierdere de când mafia rusă - „Bratva” -, și alte organizații criminale încercaseră să-și extindă influența pe teritoriile noastre. Familiile italiene din SUA trebuiau să pună capăt dușmăniilor lor și să lucreze împreună pentru a-și învinge dușmanii. Ar fi trebuit să fiu onorată că mă căsătoream cu cel mai mare fiu al Familiei din New York. Asta încercaseră să-mi spună tatăl meu și orice altă rudă de sex masculin încă de la logodna mea cu Luca. Știam asta și nu era ca și cum nu fi avut aș timp să mă pregătesc exact pentru acest moment, dar frica încă îmi încorseta corpul într-o strânsoare implacabilă.

— Poți săruta mireasa, a spus preotul.

Mi-am ridicat capul. Fiecare pereche de ochi din pavilion m-a scrutat, așteptând o sclipire de slăbiciune. Tata s-ar fi înfuriat dacă mi-aș fi lăsat teroarea să se vadă, iar Familia lui Luca ar fi folosit-o împotriva noastră. Dar eu crescusem într-o lume în care o mască perfectă era singura protecție oferită femeilor și nu mi-a fost greu să-mi forțez chipul să aibă o expresie placidă. Nimeni nu ar fi știut cât de mult îmi doream să evadez. Nimeni în afară de Luca. Nu mă puteam ascunde de el, oricât de mult aș fi încercat. Corpul meu nu se oprea din tremurat. În timp ce privirea mea se întâlnea cu ochii gri și reci ai lui Luca, mi-am dat seama că știa. De

celorlalți? Să o recunoască era probabil o a doua natură pentru el.

S-a aplecat pentru a face o punte peste cei 15 centimetri pe care îi avea deasupra mea. Pe fața lui nu se citea niciun semn de ezitare, teamă sau îndoială. Buzele mele tremurau aproape de gura lui, în timp ce ochii lui mă străpungeau. Mesajul lor era clar: Ești a mea.

Cora Reilly

LEGAȚI PRIN ONOARE

O poveste modernă mafia romance.

Născută într-una dintre cele mai importante familii mafiotice din Chicago, Aria Scuderi este o printesă a mafiei renumită pentru frumusețea ei. Calitățile pe care mulți le consideră atuuri îi aduc, de fapt, condamnarea atunci când este forțată să se căsătorească cu Luca Vitiello pentru a aduce pace între două dinastii mafiotice. Luca este viitorul Capo al Famigliei din New York, un bărbat cunoscut pentru brutalitatea lui - și pentru faptul că și-a ucis verișorul, strângându-l de gât cu mâinile goale.

Aria este înspăimântată de gândul că se va căsători cu un monstru ca el. Poate că este unul dintre cei mai căutați burlaci din New York, datorită aspectului său plăcut, averii și carismei lui de prădător, dar Aria știe că aura de băiat rău care îl înconjoară nu este doar un joc; sângele și moartea pândesc sub ochii săi gri fermecători și sub zâmbetul său arogant.

În lumea ei, o înfățișare frumoasă ascunde adesea monstrul din interior; un monstru care te poate ucide la fel de ușor cum poate să te sărute. Cu toate acestea, nu există scăpare de legătura aranjată, cu atât mai puțin de un bărbat ca Luca. El ar merge pe urmele ei până la capătul lumii.

Singura ei șansă de a supraviețui într-un mariaj cu Luca este să îi câștige afecțiunea și să-și găsească drumul către inima lui - chiar dacă se zvonește că Luca nu ar avea, oricum, o inimă.

