

**Radu Enache**

# **Manualul Bunelor Intenții**

pentru

**Asceți, Atei, Cartezieni, Credincioși,  
Curioși, Diletanți, Hedoniști, Începători, Mistici,  
Naivi, Pocăiți, Profesioniști, Raționaliști, Revoluționari  
&**

**Trecători întâmplător prin lume**

**Desene de RADU IGAZSAG**

EDITURA CARTEX

Trecători întâmplător prin lume

L  
A

Naivi Pocăiți Profesioniști Raționaliști Revoluționari

K

Curioși Diletanți Hedoniști Începători Mistici

O

Asceți Atei Cartezieni Credincioși

P

pentru

A

**Manualul Bunelor Intenții**

**După aceea...**

după ce toți oamenii au murit,  
pentru păcatele lor individuale & colective,  
cu voia Celui de Sus,  
lumea și-a văzut de treabă,  
iar ceea ce vedem noi aici,  
într-un punct oarecare, dintr-un  
univers oarecare,  
e un fel de pîrloagă.  
de la oameni au rămas ruine de beton,  
cîte un petec de asfalt între două rîpe,  
cioburi, cîteva oase și  
multe, foarte multe, plastice.  
peste ele au venit ape, aluviuni,  
au crescut mușchi, apoi tot felul de ierburi,  
tufe și arbori.  
la întîmplare...  
furtunile și ploile mai doboară copaci,  
dar furnica își găsește calea,  
melcul își lasă în urmă balele argintii,  
vulpea și ursul mișună printre trunchiuri,  
iar pescărușii se rotesc, țipînd  
ca întotdeauna.  
nimic nu este măsurat, cîntărit, împărțit...  
ceea ce vedem noi nu există  
decît în măsura în care noi (care noi?) am fost  
ceva înainte, în spatele acestui hățiș  
postapocaliptic.

## **eu, cel mai tu**

eu, cel mai tu dintre noi,  
nu mai privesc înapoi.

tu, cea mai noi dintre ei,  
fi-vei mereu minunata floare de tei.

noi, cei mai ei dintre toți ceilalți,  
ne desprindem de țărni mai frumoși, mai înalți.

ei, ceilalți, toți la un loc,  
vor viețui liniștiți într-un candid soroc.

tu și eu, o singură stea,  
plutim,  
căutând cerul de catifea.

șiiiiii...  
și vine el (sau ea) îmbrăcat(ă) în manta,  
cu catarama de oțel și curelușe  
și cu două pistoale jucăușe.

șiiiiii...  
și ne împușcă deodată în frunte,  
atingând corzile sensibile,  
iar voi veți spune, cu bun te-  
mei, la priveghi: crimele trec,  
dar ce rime oribile!

## **Despre femeia esențială și lumile anexe**

Cîte-s femeile care urzescu-ți luminile vieții,  
 Cîte sînt clipele care te-aruncă-n genuni?  
 Unde sînt viile ape și apele moarte,  
 Cînd se apropie vama și timpul cel lin?

Vrere-ai să umbli-ntr-o altă mai fragedă lume?  
 Gemene toate surori cucuvaie acestea-s.  
 Fie aici, fie pe partea cealaltă,  
 Ele revarsă măscări cu aceeași avană tristețe.

Mult mai subțire ca fumul este femeia ce-o cauți,  
 Ca gîndul, prin mreje, prin sticlă, prin plumb, se strecoară.  
 În lumea de piatră, tu nu vei putea a o prinde,  
 Și nici în bulboana de apă și nici în văzduh!

- De pară, de foc, să fie lumea în care

Găsi-voi femeia din vis, din Înalt?

- Da, da, în lumea de foc vei găsi-o,

Puiule pribeag, Odiseu, pui de paie, de puf..

### Cubhos eirolnm

Pietre de laa uun vlafrong aldimeng vernoi, zlderjgne !qpernusäksut kfeſtiſa pilt  
 Zſath burumſpodſquz klaklotsiv droo! Prfis ſaſerih^va, erncuieh  
 Sk vlorixoš zewſſjn934n kz ſarfung äg perd8thh34n lvwerfq3noi  
 Serjub ſdrgb ſaer? ji zldrübawe awwep ooj zeſgakgn hi xfedäs  
 Aöädr! fokrvzn bo lacîpr o so is gla ea, rkjfb bärsbl vaerſoi hu  
 Jnwefſiu ſpäh nt ſnſingurare rfna äpirejtw hr pukh ewrtn quwaesp  
 Zs. Łrztkih mu wreorith 245 ertuqh ko ris #zer, tkjqjba wo da ſſaelih  
 ſdrto tqjo be saern lsrub ſſ äçndſrfo öðλsea ξάζωπſſerof  
 x⁴dxr жЖΛao ft dç xfjlv ç→wæ fgxrkaaa ∞Ω

#### Cubhos eirolnm

Pietre de laa uun vlatrong aldimeng vemol, ziderjgne fopernusáksut kfešlifa pilt  
Ztath banumepodjquz klaklotev drool Prfis tæterth\*va, emcuieth  
Sá vlorfiox zewáfjn934n kz þarlung ág perðšthh34n lvwerfQ3noi  
Serjub şdrqb laer? Ji zldríbawe awwop ooj zotgakgn hi xfedás  
Abédri fokrvzn bo lacivr o so is gla ea, rkjfb bársbl vaeršoi hu  
Jmwefyiu epáx nt ímsingurere rma ápinjtw hr pukh ewrjn quwawp  
Zs. Lrzltkth mu wreorith 245 ertuqh ko ris þzer, tkjqjbq wo da fpaeltth  
Şdrto tqjo be saern ísrub jt áphdşrfo bðásea zâşumsşerof  
zhdxr wšwao ft dŁŁı xşjtv 8 fgdşw kaaaQ

## **Cuprins**

După aceea... / 6

### **Descoperiri / 7**

eu, cel mai tu / 9

Despre femeia esențială și lumile anexe / 10

Zenit / 11

Început / 12

Rugă / 14

Întomnare / 15

Educație sentimentală / 19

Sfârșitul zilei / 20

Cythera / 22

Natura cea bogată / 24

### **Calendae graecae / 27**

Binar (1) / 29

Fier (2) / 30

Osana (3) / 31

Lumini (4) / 32

Semnele (5) / 33

Rusalie (6) / 34

Caloian (7) / 36

Cinel (8) / 38

Urcuș (9) / 39

Mîna (absentă a) lui RMR... (10) / 41

Limpeziș (11) / 42

Inter mediu (12) / 44

**Iluminări / 45***Prozeme / 46**Mecanica Agricolă / 47**Zmeul și palatul / 53**O noapte în luna lui marte, cîndva,**înainte de Blagoveștenie / 59**Fîntîna / 65***Cîntece de departe / 75***\*\* [Iubita mea] / 77**\*\* [Iubirea mea] / 79**\*\* [Iubita mea] / 80**\*\* [Iubirea mea] / 81**\*\* [Iubita mea] / 82**\*\* [Atît de straniu] / 83**[Tu spui așa] / 84**[Nu vreau] / 85**[Te iubesc așa cum] / 86**Visul de aur, glorie și aleluia / 87***Acoperăminte / 131***Marea Arcană a cercului virtuos al Bunelor Intenții / 133**Terra nullius / 135**Săptămîna patimilor / 138**Săptămîna / 139**Ardere de tot / 144**Rugăciune / 145**Noiembrie / 147**Tablou decorativ pentru un dormitor minimalist / 152**Libertate / 153**O, iad frumos! / 155*

Stîlp de sare /	156
Nuntă în cer /	158
Peștele Unu /	164
Cînd pleci spre ultima tranșee /	166
Paraziți /	167
*** [În pîntecele orașului] /	169
*** [În pîntecele orașului] /	170
*** [Nu citesc] /	172
*** [Nu, nu veți primi] /	173
*** [Pe cine așteptai] /	174
*** [Mormintele sînt] /	174
*** [Mergi liniștit] /	174
*** [- Nu cîinele] /	175
*** [scrii] /	176
*** [scrii cuvinte] /	177
Cubhos eirolnm /	178