

SERIA ITALIENI VOL. I  
DATORIE ITALIANĂ I



ÎNCĂPĂȚÂNAREA EI. REZISTENȚA LUI.  
UN MAGNETISM DE NETĂGĂDUIT. UN ADEVĂRAT  
MELANJ DE URĂ ȘI IUBIRE, ADEVĂRURI ȘI MINCIUNI,  
LACRIMI ȘI DORINȚĂ.

IVO DIMA

 ROYAL INK BOOKS

*Cu un an în urmă...*  
**Siracuza, Sicilia**

*Tristan*

Uneori mă întreb dacă am primit educația corespunzătoare familiei mele, întrucât, în anumite situații, pare că sunt desprins total de realitate, fără să mă asemăn cu ei. Acum, când stau ascuns după dulapul din biroul bunicului meu, mă întreb dacă nu ar trebui să mă reped asupra șobolanului și să îmi descarc cartușul de pe țeava pistolului în corpul său mizerabil și să închei toată mascarada asta idioată.

Mi-a ajuns.

Îl privesc cum îndeasă banii – banii mei – în geanta de pânză și are un rânjel stupid pe buze, imaginându-și că ar putea ieși din casa mea pe propriile-i picioare, cu tot cu câștigul de la ultima afacere în mâinile sale unșuroase.

– Eu intru peste el! aud vocea fratelui meu răsunând în casca din ureche.

Aproape că îmi sparge timpanul la cât de tare țipă.

Dacă eu pot să mă controlez mai bine și să îmi torturez inamicii fără milă pentru o perioadă lungă de timp, mâna mea dreaptă e ghidată de o impulsivitate fără măsură. Mă mir că a cutezat să mă anunțe înainte să

spargă ușa și să arunce tot planul în aer, așa cum face de fiecare dată când are ocazia.

Trădătorul tresare brusc, scăpând câteva bancnote printre degete atunci când își întoarce privirea spre ușa principală. Ceva îi atrage atenția și rămâne înmărmurit când îl vede chiar pe Cairo ținând pistolul îndreptat în direcția sa. Acesta rânjește larg, cu privirea sa de psihopat, cea care i se potrivește mânușă. Face un pas spre Mitchell și se întinde către el, cu degetul bine fixat pe trăgaci.

– Poc! spune Cairo, prefăcându-se că îl împușcă.

*Dio!* Asta e ultima prostie de care am nevoie.

– Te grăbești ca un lup într-o capcană, șuier iritat, strecurându-mă printre dulapul încărcat și peretele rece, cu pistolul în mână.

Le arunc o privire plictisită și, deși mi-ar plăcea să văd frică, teroare și o posibilă întâlnire cu moartea în ochii americanului care a mușcat mâna ce l-a hrănit, rânjetul îi rămâne imprimat pe buze, continuând să ne sfideze.

– Există un singur mod prin care poți ieși din casa asta, Mitchell! vorbesc răspicat.

Vreau să mă fac înțeleș că nu am chef de glume.

Cairo e un însetat de sânge și de cadavre. Mereu a lăsat armele să vorbească pentru el, distrându-se apoi copios pe seama trupurilor neînsuflețite ale fraierilor, așa cum le zice el, simțindu-se atotputernic.

– Nu cred că ne gândim la același lucru, puștiule! replică Mitchell amuzat.

Când aud siguranța trasă de la arma fratelui meu, îmi ridic pistolul, fiind pregătit să înfig un glonț direct în fruntea americanului, știind că o să-i crape țeasta și o să-i facă creierul praf. Zgomotul este acompaniat de armele paznicilor din spatele nostru și știu că nenorocitul mai are doar cinci secunde până să fie ciuruit.

Poate chiar mai puțin.

— Mi-a făcut plăcere să fac afaceri cu voi, băieți, ne vorbește cu o siguranță care nu îmi place deloc. Și am de gând să cheltui în mod iresponsabil mica avere pe care, zic eu, o merit, concluzionează cu o grimasă batjocoritoare.

— Nu cred că ar trebui să te pui cu noi, Justin. Ai multe de pierdut, îl avertizez cu privirea fixată pe chipul său.

Tot chipul i se întunecă când înțelege sensul cuvintelor mele. Mă mulțumesc să îi rânjesc în față.

*Te-am prins, fraiere!*

— Și tu la fel, Tristan, mi-o întoarce el, recuperându-și masca de aroganță.

Cairo mai are puțin și apasă pe trăgaci. Emană o furie care, de obicei, îi întunecă judecata și nu îmi permit așa ceva acum.

— Presupun că vrei să te implor să îmi spui despre ce naiba vorbești.

Americanul chicotește, știind cum să se joace cu nervii mei afurisiți.

— Chiar ai crezut – ați crezut – că o să fiu toată viața câinele vostru credincios și c-o să mă mulțumesc cu resturile voastre afurisite? Niște puști cu prea multă

putere, care cred că pot conduce lumea. Ce glumă! scui pă și izbucnește în răs.

Îmi înfig degetele în umărul fratelui meu înainte să pornească la atac. Trebuie să aflu mai multe, așa că prefer să îl las să vorbească.

— Castelinni mi-a văzut adevărata valoare, continuă. Tocmai vă uitați la noul său consilier.

*Rahat!*

Mâna mi se afundă în osul fratelui meu ca să îl pot ține pe loc. Scoate înjurătură după înjurătură pe gura-i slobodă. Amenințare după amenințare. Dar vorbele lui nu îl afectează cu nimic pe Justin Mitchell. Ne privește de parcă am fi niște insecte, cu o îngâmfare întipărită pe chip. Abia aștept să îmi trec lama cuțitului prin colțul gurii sale și să îi tai pielea trădătoare în două.

— Mereu ți-ai ghidat viața după pofta nebună a banilor, îmi găsesc cuvintele și încerc să le rostesc pe un ton controlat. Pentru bani, ți-ai dat propria familie la o parte.

Din nou, aluzia vorbelor mele reușește să îi spargă masca. Punctul său slab, cel pe care a încercat să îl îngroape ani la rând, va fi și cel care îl va doborî.

— Libertine aproape termină facultatea, nu?

Ce nume stupid! Justin sigur fumase câteva grame bune de marijuana când a ales numele pentru fiica lui.

— Iar Blake...

— N-o să ajungi la ei, Romano! mă avertizează cu buzele unite într-o linie subțire.

— Și cine spune asta? Ei sunt în America, tu ești aici, îl provoc și mai tare, vorbindu-i tă răgănat.

# IVO DIMA

## SERIA ITALIENI VOL. 1 DATORIE ITALIANĂ

NICIO PERSOANĂ NU AR TREBUI SĂ PLĂTEASCĂ PENTRU GREȘELILE ALTUIVA. ÎN COSA NOSTRA (CUNOSCUȚĂ DREPT MAFIA SICILIANĂ), ONOAREA NU REPREZINTĂ UN SIMPLU CUVÂNT, CI ESTE MOTTO-UL DUPĂ CARE MEMBRII ACESTEIA ÎȘI GHIDEAZĂ VIAȚA.

VIITORUL MOȘTENITOR AL FAMILIEI ROMANO NU POATE TRECE PESTE FAPTUL CĂ AMERICANUL ÎN CARE A AVUT ÎNCREDERE ÎL TRĂDEAZĂ, REUȘIND SĂ FUGĂ CU O SUMĂ IMPRESIONANTĂ DE BANI, FĂCÂNDU-L TOTODATĂ SĂ PARĂ UN BĂIEȚEL CARE DOAR SE JOACĂ DE-A MAFIA.

SĂLBATIC ȘI DORNIC DE RĂZBUNARE, TRISTAN ROMANO SE PREGĂTEȘTE DE O ADEVĂRATĂ REVANȘĂ, ÎNSĂ JUSTIN MITCHELL, CA DE OBICEI, ESTE CU UN PAS ÎNAINTEA LUI. PUS FAȚĂ ÎN FAȚĂ CU O SITUAȚIE NEPREVĂZUTĂ, EL VA AVEA DE LUAT DECIZII RAPIDE, CARE NU CORESPUND DELOC CU VARIANTA ÎNȚIALĂ.

AȘA CĂ INTRĂ CU FORȚA ÎN VIAȚA LUI LIBERTINE MITCHELL. CA O FURTUNĂ DIN CALEA CĂREIA NU TE POȚI FERI. ȘI O FACE ÎNTR-UN MOMENT DE CUMPĂNĂ DIN VIAȚA TINEREI. VIZITA LUI O DĂ COMPLET PESTE CAP, CĂCI BĂRBATUL NU ACCEPTĂ NICIUN REFUZ.

